

日本・歴史・社会・政治・経済・産業・思想・宗教・文学・
ことば・美術・博物・地誌・風俗・有職故実・生活…

“個人”で“図書館”を いつも手元に

USB版

大空社デジタル資料叢書

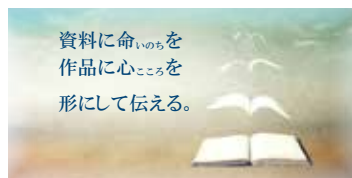
研究必須・膨大・貴重・基本文献資料を
良質画像・至便機能・求めやすい価格で提供！
携帯に便利な USB

広域・多彩な研究分野にまたがる
利用研究者多数の膨大データ

学術・研究機関 図書館

ぜひ備えておきたい！

学術資料出版
大空社出版



www.ozorasha.co.jp

「北斎漫画」全15編

葛飾北斎 宝暦 10 年(1760)～嘉永 2 年(1849)。江戸本所生まれ。役者絵、風俗版画、黄表紙挿絵、狂歌絵本、読本挿絵、浮世絵、風景画、錦絵と画業は旺盛、在世中から現代まで人気絶えず、広汎甚大な影響力は他を圧する絵師。

北斎漫画

文化 11 年(1814)から明治 11 年(1878)にかけ全 15 編刊行(14・15 編は没後刊)。教習用絵手本と百科図彙をかねた画集。造形力・ダイナミックさ・奇抜さ等で当代後代の門人・画師から遠く海外絵画へ多大な影響を与えたことは有名。

●デジタル USB 版 北斎漫画●

版本をカラーで画像化、さらに本文約 3500(4000 とも言われる)の収録絵図全てに内容を示す名称を付け初めの索引化。

(原本) 題簽「葛飾為一遺墨(角書) 北斎漫画 初編」等とある第 15 編完結後に揃いで刷られた版。



「見る」から「引く」へ
「使える」北斎漫画の誕生
不滅の人気を博す世界の傑作を
「すみずみ」まで堪能！
鑑賞と研究に耐える
本格的デジタル化資料

北斎漫画

Ver. 2.0

北斎が描き尽くしたこの豊饒さも

意外、驚き！ 目次(内容索引)が無くて、見たい絵が探しにくかった！

待望、初！

画題総索引化

ユーモア 諸諺 笑い 招福 生活 庶民……
職人 商業 装束 儀礼 性格 教養 教訓 俚諺 子ども 女性 風刺 洒落
霊獣 娯楽 遊興 踊り 芝居 三國志 奇術 音曲 奇譚 お伽噺 和歌俳句
聖人 僧侶 武者 力士 幽霊 妖怪 怪獣 神仙 鬼神 祈禱 天狗 河童
森林 奇岩 自然 街道 旅情 農業 收穫 豐年祈願 正月 年中行事 信仰
器財 調度 家堂 社殿 樓閣 伽藍 物産 岩石 海洋 波浪 天候 災厄



森羅万象

人事諸般

奇想天外

千変万化

老若男女
喜怒哀楽
生氣澁刺

自由闊達
山川草木
鳥獸虫魚
故事伝説
連続姿態

当世風俗
江戸百態
滑稽洒脱
当意即妙
天衣無縫
名所風景
怪異幻想

北斎漫画を「読む」

■ 見ているだけでは気づかない絵の内容が「ことば」になると「読み」も深まる、楽しさ膨らむ！

有朋堂文庫

Ver. 2.0

『有朋堂文庫』全121巻 その魅力

明治四五年（一九一二）刊行開始、大正三年（一九一四）完結、全一二一巻に日本古典の代表作品を収めた、出版史に残る大叢書。家庭に一般国民必読の書を取りめる文庫をと企画、「日本文学の精華を網羅し、之を閲読携帯共に至便にして而も書斎客間の備品たるに最もふさはしき形体の内に収めんとする旨趣に出でたるもの（完結時の言より）」を実現、文庫は増刷を繰り返して、普及版も出るなど昭和まで出続けた。

◆**当代一流の監修者・編集者・著者・執筆者**——監修者に上田万年（一八六七～一九三七）、関根正直（一八六〇～一九三二）、藤井乙男（紫影一八六八～一九四五）という錚々たる国語国文学者・有職家を冠し、編集に塚本哲三（一八八一～一九五三）多くの学生を裨益した『漢文解釈法』『国文解釈法』などの著者が当たった。

◆**信頼の翻刻・校訂の確かさ**——今日、本文庫に収録の作品の多くは、それぞれ原典・注釈・現代語訳など様々な形で読めるが、当時は初めて活字になる作品が多数あったのみならず、すでに流布している版には校訂が杜撰で信頼性に欠けるものが多かった。そんな中、校訂者にその分野の専門家を迎え、最良・貴重な底本を選び、厳密にかつ読みやすく翻刻された本文庫は、学者・学生のみならず、一般読者に大いに受け入れられた。

◆**円地文子**が源氏に触れ文学の素養を培い、**三島由紀夫**が江戸文学に親しみ、**湯川秀樹**が夢中になって読破し、**大江健三郎**が古書で揃えて喜び、**無数の文学者、研究者、知識人、読書子**が親しみ、重宝し、楽しんだ、**名だたる日本の古典叢書。**

◆**豊富な挿絵・頭注・索引など**——原本の雰囲気や伝える重要な要素である挿絵をできるだけ多く忠実に再現（約六千三百種）したことは特筆に値する。また、読書の利便に、簡潔な頭注、適宜な索引を編むなど、丁寧・入念な製作姿勢が見られるのも特色の一つである。

◆**広範な分野から厳選収録**——収録作品の範囲は広く、単に日本文学という枠に収まらない。物語・和歌・俳句・歌謡・狂言・近世小説・脚本・浄瑠璃から随筆・紀行・伝記・軍記・実録をはじめ、仏教・神道・国学から中国古典の翻訳など教訓・倫理・実学・思想・歴史も含む広範な分野にわたる作品四七一種、総約八万一千頁を収めている。現在でも他の叢書類で見られない作品もあり、いまでもその価値を失わない。

◆**現代的価値**——『有朋堂文庫』で日本古典に親しんだ魅力的な作家・学者・知識人を数えるにいとまがない。一般の愛読者は無数である。学問が専門化し、人間の視野がますます矮小化するとと言われる現代、思考・精神の底が浅いと言われる現代人に求められているのは、確かな素養に裏付けられた広い教養である。教養とは、時代の流れに抗してでも、積み重ねられ継承されてきた文化の総体に対して、研ぎ澄まされた感覚で対峙することにはかならない。日本の近世・近代から現代に移り変わる結節点に位置する『有朋堂文庫』をまるごと読んでみるにふさわしい時代が到来した。

全121巻 収録内容（作者および収録主要作品）

※は索引付の巻（第121巻には第60巻以降の総合索引収録）

- 1 詔勅集（神武～明治天皇）※
- 2 源氏物語（紫式部）※
- 3 平安朝物語集（竹取 伊勢 大和 落窪 住吉 唐物語）※
- 4 枕草子（清少納言） 方丈記（鴨長明） 徒然草（兼好法師）※
- 5 平安朝日記集（王佐 蜻蛉 和泉式部 紫式部 讃岐典侍 更科 十六夜 中務内侍日記）※
- 6 古今和歌集 後撰和歌集 千載和歌集
- 7 金葉和歌集 詞華和歌集
- 8 拾遺和歌集 後拾遺和歌集
- 9 新古今和歌集 新業和歌集
- 10 水鏡（中山忠親） 大鏡（藤原為業） 増鏡
- 11 保元物語 平治物語 北条九代記
- 12 源平盛衰記
- 13 太平記
- 14 義経記 曾我物語
- 15 神皇正統記（北畠親房） 読史余論（新井白石） 山陽史論（頼山陽）
- 16 謡曲集（計二百番収録）
- 17 親鸞上人文集三帖和讃 往相廻向還相廻向 浄土三経往生文類 一念多念証文 唯信鈔文 意 末燈鈔 歎異鈔 浄土文類聚鈔 愚禿鈔 願浄土真実散文類 一他
- 18 蓮上人文集（主師親御書 守護国家論 立正安国論 四恩鈔 願浄法鈔 法華題目抄 開目鈔 祈禱鈔 如説修行鈔 撰時鈔 身延山御書 報恩鈔 消息文類三九件）
- 19 益軒十訓（貝原益軒）家訓 君子訓 大和俗訓 和俗童子訓 五常訓 家道訓 養生訓 文武訓 初学訓 他
- 20 中江藤樹文集（翁問答 鑑草 文武問答 他）
- 21 山鹿素行文集（聖教要録 武教小学 士道 配所殘筆）
- 22 集義和書（熊沢蕃山）
- 23 常山記談（湯浅常山）
- 24 名家隨筆集（室鳩巢 太宰春台 大田錦城 雨森芳洲 柳沢淇園 三浦梅園 司馬江漢 菅茶山）
- 25 東西遊記 北窓瑣談（楠南翁）
- 26 太田南畝集（四方のあか 寢惚先生文集 檀那山人芸舍集 蜀山人自筆百首狂歌 千紅万紫 仮名世説 俗耳鼓吹 他）
- 27 上田秋成集（諸道聴耳世間猿 世間妄形氣 雨月物語 春雨物語 癡癖談 藤簾冊子）
- 28 西鶴文集（天下馬 武道伝来記 日本永代蔵 胸算用 西鶴置土産 好色五人女 西鶴織留 西鶴俗つづれ 西鶴文反古 他）
- 29 近松浄瑠璃集（近松門左衛門）曾根崎心中 忠兵衛梅川冥途の飛脚并三度笠 国性爺合戦 鐘の権三重帷子 かみや治兵衛紀伊国屋小春心中の網島 女殺油地獄 他計四十二種
- 30 海音・半二・出雲・宗輔傑作集（義経千本桜 仮名手本忠臣蔵 妹背山婦女庭訓 八百屋お七 他）
- 31 南総里見八犬伝（曲亭馬琴）
- 32 椿説弓張月（曲亭馬琴）
- 33 近世説美少年録（曲亭馬琴）
- 34 昔話稲妻表紙 本朝酔昔提（山東京伝）
- 35 正史実伝伊呂波文庫（為永春水）
- 36 東海道中膝栗毛（十返舎一九）
- 37 浮世風呂 浮世床（式亭三馬）
- 38 通俗漢楚軍談（夢梅軒草峰）
- 39 通俗三國志（湖南文山）
- 40 絵本西遊記
- 41 古事記 祝詞 風土記





美麗ブック型ケース収納

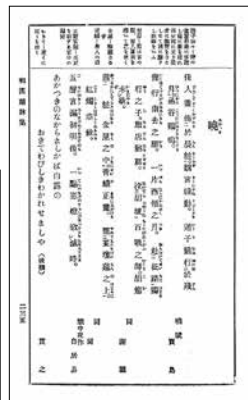
■収録ファイル

- 000_はじめに.pdf
- 000_収録内容一覧(目次).pdf ①
- 001_詔勅集.pdf
- 002_源氏物語 一.pdf
- ...
- 120_脚本集 下.pdf
- 121_総索引総解説書.pdf
- 有朋堂文庫目次集.pdf ②

2巻・源氏物語



56巻・通俗漢楚軍談



69巻・古代歌謡集



37巻・西鶴文集

便利!

※目的の作品に早く
たどり着ける!

- ① 全121巻の収録内容を確認して読みたい巻にジャンプ(各巻の目次だけを閲覧することもできる)。
- ② 全巻の目次(扉・緒言・内容細目等)をまとめた(総1271頁)。

驚異!

1本に収納

471作品 総約81,000頁 の圧巻

●原本全書



研究者のみならず、すべての読書家が生涯楽しめる至宝!

- 64 62 万葉集
- 65 宇津保物語
- 66 狭衣物語
- 67 宇治拾遺物語(今物語(藤原信実) 東斎随筆(一条兼良)
- 68 古今著聞集(橘成季)
- 69 古代歌謡集(紀歌集 神楽歌 催馬楽 今様 和漢朗詠集 新撰朗詠集(他)
- 70 山家集(西行法師) 拾遺愚草(藤原定家) 金槐和歌集(源実朝)
- 71 狂言記(和泉流 狂言記 続狂言記 狂言記拾遺 狂言記外篇)
- 72 御伽草紙(文正ざうし) 小町草紙 物くさ太郎 二十四孝 一寸法師 浦島太郎 酒吞童子
- 73 三人法師 大仏供養物語 俵太物語 美人くらべ 他計二十九種収録)
- 74 直毘靈 取成慨言(本居宣長 靈能真柱(平田篤胤) 他
- 75 賀茂翁家集(賀茂真淵) 六帖詠草(小沢蘆庵) 桂園一枝(香川景樹)
- 76 うけながら花(橘千蔭) 琴後集(村田春海)
- 77 新撰名家詩集(伊藤仁斎 林羅山 物俎徠 伊藤東涯 頼山陽 菅茶山 他計六十人 懷風藻)
- 78 心学道話集(鳩翁道話 松翁道話 都鄙問答)
- 79 禅林法話集(一休 沢庵 正眼 白隠)
- 80 新撰書翰集(鎌倉) 明治初、約一百六十通)
- 81 先哲像伝(原義胤) 近世畸人伝(伴蒿蔭) 百家琦行伝(八島五岳)
- 82 百人一首一夕話(尾崎雅嘉)
- 83 閑田耕筆(伴蒿蔭) 年々随筆(石原正明) 遊京漫録(清水浜臣) 花月草紙(松平定信)
- 84 骨董集(山東京伝) 燕石雜志(曲亭馬琴) 用捨箱(柳亭種彦)
- 85 醒睡笑(安楽庵策伝) 一休咄 曾呂利狂歌咄
- 86 窓のすさみ(松崎堯臣) 武野燗話 江戸著聞集(馬文昇)
- 87 名家俳句集(宗因 西鶴 芭蕉 蕪村 一茶 俳諧玉藻集(他)
- 88 風俗文選(森川許六) 和漢文操(各務支考) 鶴衣(也有)
- 89 古今夷曲集(行風編) 万載狂歌集 徳和歌後万載集(蜀山人)
- 90 新撰川柳狂詩集(川柳選 武玉川選 冠附選 狂詩選)
- 91 近代歌謡集(隆達小唄集 よしはら小歌鹿の子 山家鳥虫歌 糸竹初心集 松の葉 若みどり(他)
- 92 江戸名所図会(斎藤幸雄)
- 93 日記紀行集(海道記 東関紀行 廻国雜記 九州道の記 丙辰紀行 野ざらし紀行 おくの細道 東海紀行 庚子道の記 伊香保の道行きぶり 岡部日記 菅笠日記 壬戌羈旅漫録)
- 94 絵本太閤記(法橋玉山画)
- 95 大岡政談(天一坊実記 越後伝吉之伝 大岡裁判小話(他)
- 96 大久保武蔵鑑(宇都宮騷動之記 松前屋五郎兵衛之伝 彦左衛門功蹟之記)
- 97 護国女太平記 金沢実記 伊達頭秘録
- 98 新編水滸画伝(曲亭馬琴編訳(初編) 高井蘭山編訳(二編以下) 北斎為一画)
- 99 雅文小説集(古今奇談英草紙 古今奇談繁野話 西山物語 本朝水滸伝 つくし船物語 手枕)
- 100 石川雅望集(近江果物語 飛騨匠物語 しみのすみか物語 都の手ぶり 狂文吾嬬那万俚(吉原十二時)
- 101 平賀源内集(風来六々部集 根南志具佐 風流志道軒伝 そしり草 神靈矢口渡)
- 102 修紫田舎源氏(柳亭種彦)
- 103 娘節用(曲山人) 教草女房形氣(山東京山・鶴亭秀賀)
- 104 八文字舎本五種(江嶋其磻) 浮世親仁形氣 世間息氣質 世間娘容気 鎌倉諸芸袖日記(他)
- 105 花暦八笑人 滑稽和合人(滝亭鯉文) 妙竹林話七偏人(梅亭金鷲)
- 106 黄表紙十種(嘘多雁取帳 鸚鵡返文武二道 曲亭一風京伝張 碑史憶説年代記(他)
- 107 浄瑠璃名作集(並木宗輔 若竹笛躬 中邑阿契 近松半二 北窓俊一 竹本三郎兵衛 近松保藏 紀海音 近松湖水軒 三好松洛 吉田角丸 中村魚眼(他)
- 108 脚本集三十石盤始 伊賀越乗掛合羽 伊勢音頭恋寝刃 いろは仮名四谷怪談 与話情浮名横櫛(他)
- 109 総索引総解説書(60 120巻の索引(人名・地名・物名)、全120巻の収録書解題)

*本デジタル版の原本は大正15〜昭和2年刊
*本デジタル版は復刻版(画像)で、本文はテキスト化されていません。

日本近代化史上の不滅の一级史料

●『明六雑誌』は日本初の学術団体「明六社」の機関誌。明六社は、森有礼（1847-89）の主唱で当代第一流の思想・教育界における論客（洋学者・漢学者・官吏等）を同人として結成され、『明六雑誌』において西洋文明を規準とする啓蒙精神に満ちた論を縦横に展開した。政治言論弾圧による雑誌廃刊後、早期に活動を終止した。

●全43号（明治7年3月～8年11月）、毎月2～4冊刊。内容は政治、経済、社会を主とし、法律、教育、哲学、思想、道德、宗教、歴史、世界情勢、文明論、洋学、科学、男女・婦人問題、ことば・国語問題等多岐にわたった。

●あらゆる領域で繰り返し論じられ研究俎上に上るテーマ〈日本の近代化〉。文明開化期の頂点に位置し、日本の近代化精神を牽引する象徴ともいえる『明六雑誌』は、つねに再読が求められ、新しい発見を再生産しつづけている。

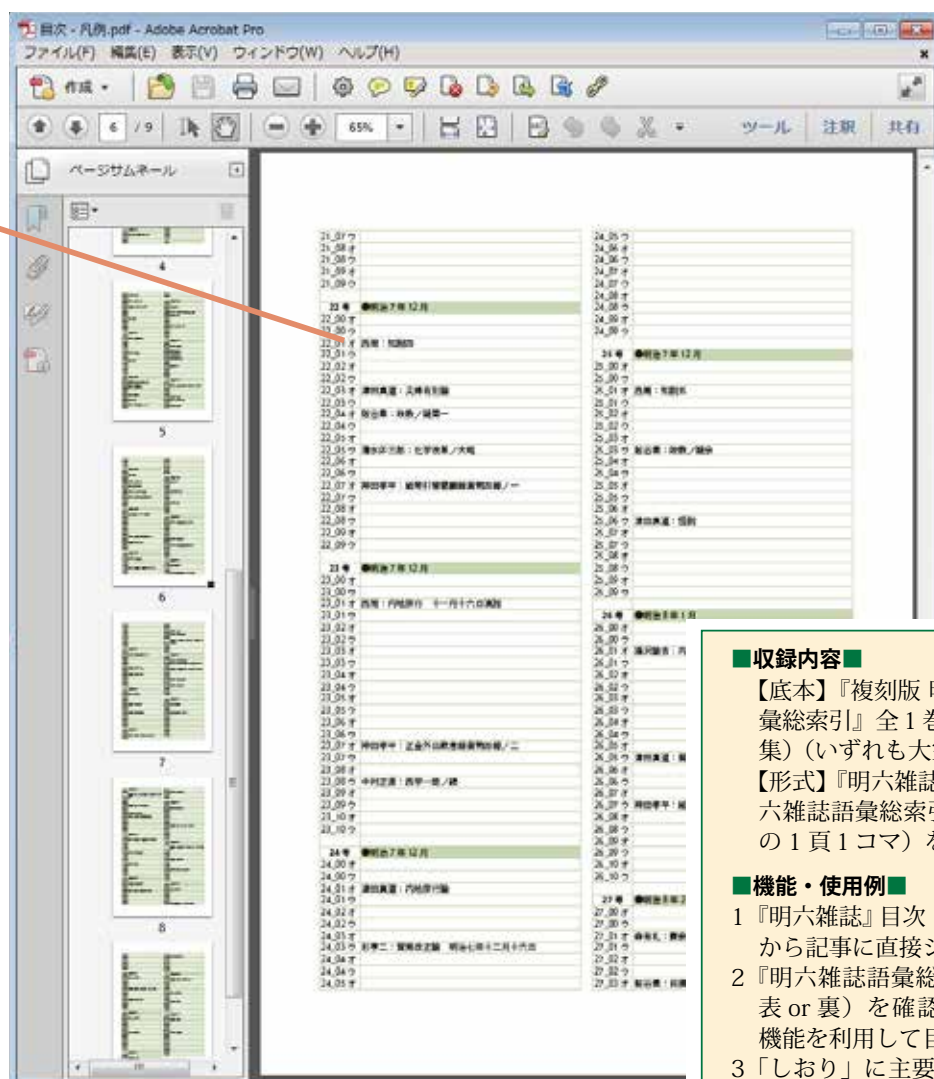
◆寄稿者◆ 全16名
〔主な領域・生没年〕（五十音順）

柏原孝章〔医学 1835-1910〕
加藤弘之〔思想・教育 1836-1916〕
神田孝平〔経済 1830-98〕
阪谷素〔漢学・官吏 1822-81〕
柴田昌吉〔英語辞書 1842-1901〕
清水卯三郎〔実業・言論 1829-1910〕
杉亨二〔統計 1828-1917〕
津田仙〔農学・教育 1837-1908〕
津田真道〔官僚 1829-1903〕
中村正直〔思想・教育 1832-91〕
西周〔思想 1829-97〕
西村茂樹〔思想・官僚 1828-1902〕
福沢諭吉〔思想・教育 1835-1901〕
箕作秋坪〔思想・教育 1826-86〕
箕作麟祥〔法学 1846-97〕
森有礼〔政治・思想 1847-89〕

明六雑誌語彙総索引

Ver.2

*「明六雑誌」全43号 目次



①「目次」から
直接本文へ

*クリックでジャンプ

■収録内容■

【底本】『複製版 明六雑誌』全2巻、『明六雑誌語彙総索引』全1巻（高野繁男・日向敏彦 監修・編集）（いずれも大空社1998年刊）を画像で収録。
【形式】『明六雑誌』全43号（号別ファイル）、『明六雑誌語彙総索引』（1ファイル）のpdf（原本の1頁1コマ）を収録。

■機能・使用例■

- 1 『明六雑誌』目次（論題／執筆者／全号・頁数一覧）から記事に直接ジャンプ可。
- 2 『明六雑誌語彙総索引』で語彙の所在（号／頁／表 or 裏）を確認し、Adobe PDF Reader の検索機能を利用して目的の頁を検索してジャンプ可。
- 3 「しおり」に主要キーワードがある頁に、同様の検索機能を使って検索・ジャンプ可。

明六雑誌・ 明六雑誌語彙総索引

USB 版

単独ライセンス版
(USB1本をPC1機)
Ver. 2.0

大空社・高野繁男・日向敏彦編
(大空社 2015) ISBN978-4-283-01245-5
価格42,000円(税別)

★本商品は、学術機関向け
電子書籍提供サービス
「Maruzen eBook Library」
(丸善雄松堂)
で提携閲覧できます。
詳しくは右サイトをご覧ください。



■収録ファイル

全 43 号別
pdf 収納

- 明六雑誌
- 語彙総索引.pdf
- 目次・凡例.pdf

革
新
的
!

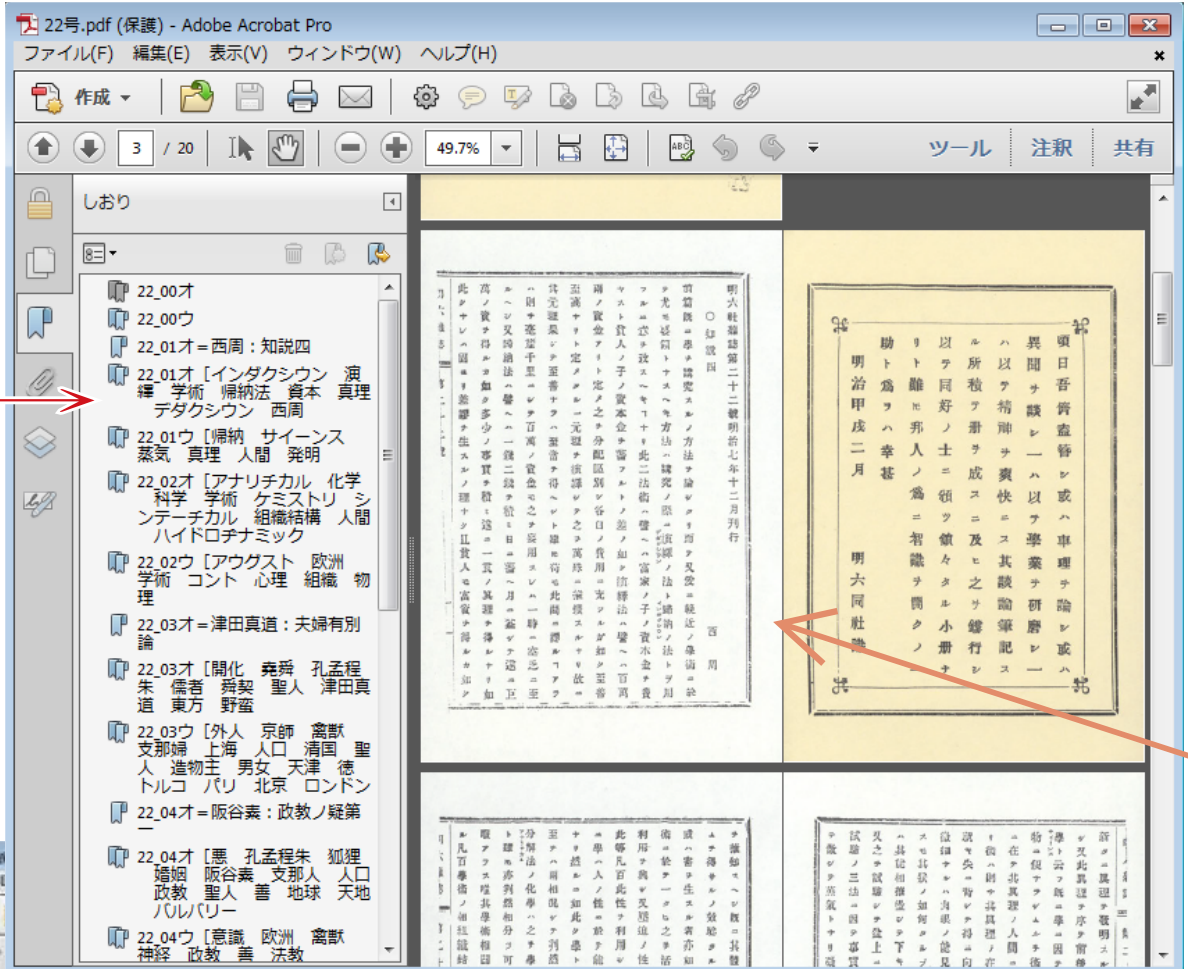
詳細索引(画像資料)と
効率的な検索(デジタル機能)が
実践的に融合!

美麗ブック型ケース収納

「しおり」には

① 著者 ② 論題 ③ 本文中のキーワード(固有名詞、学術用語、近代漢語、
社会・文化・思想・宗教等に関する主要語彙)を収録。多方面からの研究調査
のスピードアップに大いに活用(☆)できる(索引)となっている。

☆ pdf の検索機能を利用します。



②「語彙総覧」から

「語句」の所在を確認して

*「目次」からジャンプ

『明六雑誌語彙総索引』の語彙分類

漢語・和語・洋語・混種語
人名・書名・国名・地名

古今要覧稿

Ver.1

質と量で圧倒！

近世の〈類書〉（分類体）で最大の業績

日本の事物起源・考証に必携の大叢書

『古今要覧稿』——国学者で幕府の右筆を務めた屋代弘賢（宝暦八・二七五）

（天保二・二八四）が主となって、幕府の命により編纂（撰修）された叢書。

日本の故事・事物に言及する和漢の文献を博搜し、記事を摘出、項目ごとに分類してまとめたもの。文政四（二八二）～天保一三（二八四）年、四五回に分け計五六〇冊が幕府に献上されたが、屋代の病没により未完に終わった。

完成二〇部五六〇巻（予定では一千巻を、残された写本・伝本諸本を校合して活字に起した最初の版が「国書刊行会叢書」版全八冊（明治三三（一九〇五））で、以後、信頼できる定本として日本の歴史・文学・文化研究に幅広く活用されている。デジタルとして〈初〉の複製版。

〈類書〉＝種々多数の文献から関連する語句・項目・記事を集め分類編集した〈分類体〉百科全書。内容・形態が異なる種々の文献にある類似する例証を一覧・比較できる。『古事類苑』など近代初頭までの叢書編纂の一般的方法。

●収録部と主な項目●

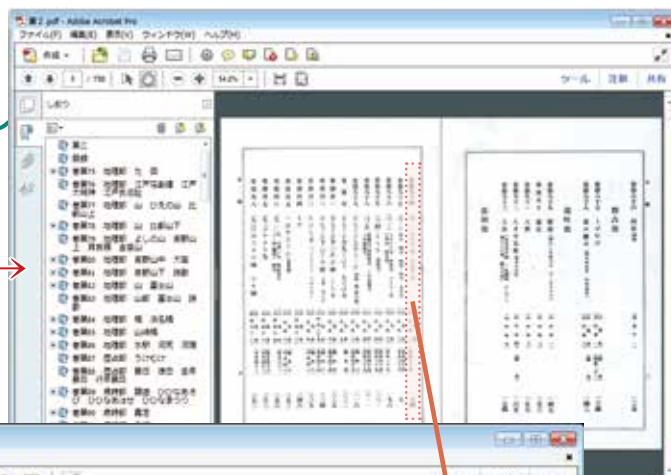
神祇部（神代系図・系譜、神社、名神・明神、大社・中社・小社、幣帛・幣袋、伊勢大神宮）

姓氏部（字、号、避諱、諡、草名・花押・押字、新撰姓氏録）

時令部（春夏秋冬、正月～十二月・閏月、四時・四季、門松、しめ縄、若菜・七草、卯杖、粥杖、あやめ・菖蒲、薬玉、ちまき、夕七、七遊、七夕、生御霊、菊のきせわた、節分、那雛、煤払）

地理部（田、畠、段、町、代、江戸莊、比叡山、吉野山、耳我嶺、金峯山、富士山、鳴沢、浜名橋、河尻）

- *「しおり」に目次内容を反映——
- ・読みたい箇所にすぐジャンプできる。
- ・検索で横断的に調べることができる。

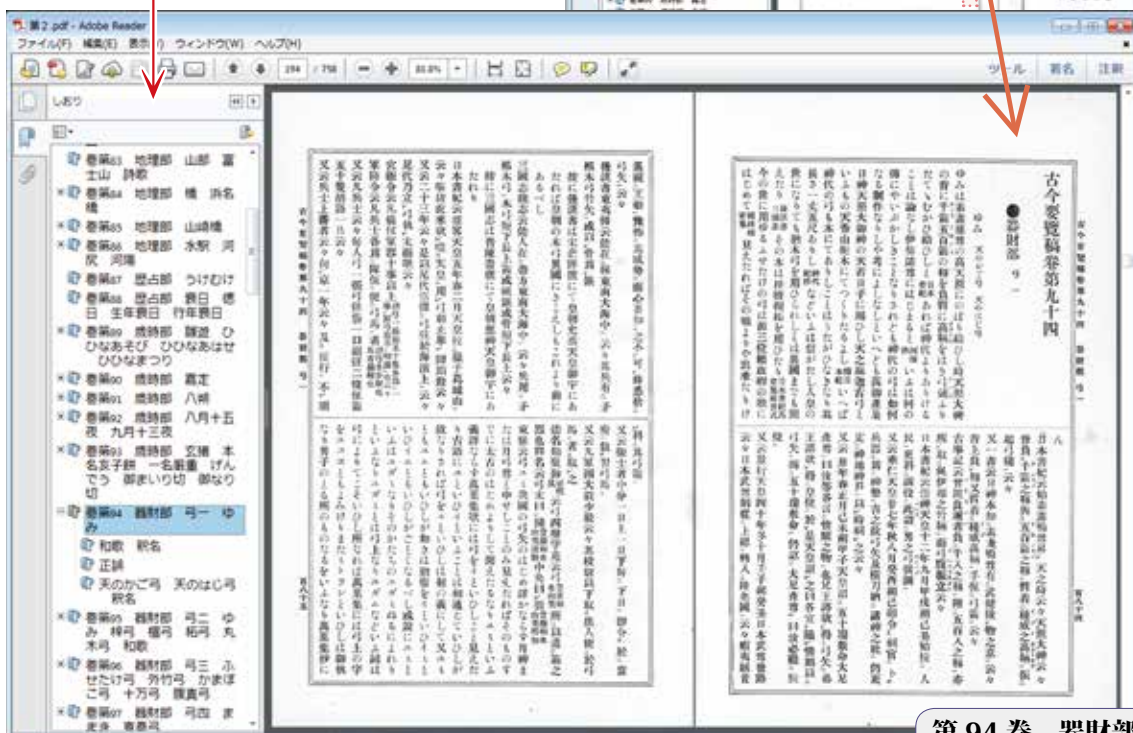


たとえば



を調べる。

*目次の項目をクリックすれば各巻冒頭が開かれる。



9

広域・多彩な研究分野にまたがる
利用研究者多数の膨大データ

日本・歴史・社会・政治・経済・産業・思想・宗教・文学・
ことば・美術・博物・地誌・風俗・有職故実・生活…

ぜひ備えておきたい！

学術・研究機関 図書館

★枠内の3点は、学術機関向け
電子書籍提供サービス

「Maruzen eBook Library」

(丸善雄松堂)

で提携閲覧できます。

詳しくは右サイトをご覧ください。



*内容詳細は本パンフレットをご覧ください。

北斎漫画 Ver.2.0

978-4-283-01246-2 [2015.5] 35,000円

葛飾北斎画・大空社編 不滅の人気を博す世界の傑作、初の本格デジタル化。初の画題総索引化で「引いて使える」北斎漫画が誕生(原本には目次が無い!)。全15編(1814・文化11～1878・明治11)、約3500絵図(オールカラー)を思いつくことばで自由自在に検索して楽しめる。「目次」(頁ごとのキーワード一覧)と「収録絵図・語彙一覧」付。

明六雑誌・明六雑誌語彙総索引

Ver.2.0 978-4-283-01245-5 [2015.2] 42,000円

大空社・高野繁男・日向敏彦編 あらゆる近代日本研究でつねに立ち戻り再読・熟読されつづける最重要雑誌(明治7.3～8.11、全43号)と、自立語彙すべてを抽出し延べ語形式で示す語彙索引(約7万4千語)を有機的合体。『複製版 明六雑誌』『明六雑誌語彙総索引』(大空社1998)を画像収録。〈本〉と〈デジタル〉の実践的・革新的融合! 本文週及力が格段にアップ、研究促進間違いなし!

古今要覧稿 Ver.1.0

978-4-283-01247-9 [2015.5] 40,000円

屋代弘賢編 質・量ともに近世の類書(分類体百科全書)で最大の業績(1821・文政4～1842・天保13)。日本の事物・故実考証に必携の大叢書、20部560巻。信頼おける唯一の活字版「国書刊行会叢書」全6冊(1905・明治38)約5千頁の初デジタル版。各巻目次の「読みたい項目」をクリックですぐに該当ページにジャンプ。



- Windows でも Mac でも 使用可
- データは PDF ●挿し込んですぐ使用可

■本製品に収録の内容・データは著作権法によって保護されており、不正に複製・改変・頒布することを厳禁します。
■公共図書館・学校など利用施設での無償貸出を許可します。

有朋堂文庫 Ver.2.0

978-4-283-01244-8 [2015.2] 80,000円

上田万年・関根正直・藤井乙男監修、塚本哲三編集 全121巻、総約81,000頁!『有朋堂文庫』(大正15～昭和2、有朋堂書店)。多くの知識人・著名人を楽しませた日本古典(文学・歴史・思想)の精華を網羅した大全集。「全巻一覧」から読みたい巻に直接ジャンプ、あるいは「目次集」(全巻の扉・緒言・凡例・目次などを集めたファイル)で内容確認できて便利!

*本パンフレット 4-5 頁をご覧ください。

絵本通俗三国志 Ver.2.0

978-4-283-01242-4 [2016.8] 60,000円

池田東籬亭校正、葛飾戴斗画図 日本の「三国志」ブームの原点ここにあり! 圧倒的な画法を駆使した葛飾戴斗の傑作をオールカラー完全デジタル化。【江戸期版本全75冊+全挿絵集+活字版】を立体的に構成。見て・読んで楽しみ、江戸の感動を今に再現する。

群書類従 Ver.2.0

978-4-283-01243-1 [2015.3] 50,000円

塙保己一編集 日本の古典・歴史・文化に関わる人なら、ぜひ手元に揃えておきたい究極の叢書。25部分類・全530巻666冊、総約2万頁。底本:統群書類従完成会版・全30巻(大空社刊CD-ROM版)。収録書名目次から該当箇所にジャンプ可。

*こちらの内容については
詳細内容見本をご請求ください。



*専用美麗ブック型ケースに収納

学術資料出版

大空社出版

©OZORASHASHUPPAN 2019

東京都北区中十条 4-3-2 (〒114-0032)
TEL:03-5963-4451 / FAX:03-5963-4461
www.ozorasha.co.jp / eigyo@ozorasha.co.jp

・お取扱