

総合カタログ

* 好評発売中 *

掲載 ページ	書 名	商品コード	価格（本体）	
			同時 1 アクセス	同時 3 アクセス
2	北斎漫画	1018430402	¥88,000.	¥110,000.
4	明六雑誌・明六雑誌語彙総索引	1018430403	¥105,600.	¥129,800.
6	古今要覧稿	1018430401	¥105,600.	¥132,000.
8	アジア学叢書 既刊 (第1～311巻) 総目次編 全 3 巻			
	全 3 巻揃	1031301221	¥128,480.	¥160,600.
	1 (第 1 ～ 100 巻)	1031301222	¥44,000.	¥55,000.
	2 (第 101 ～ 200 巻)	1031301223	¥38,720.	¥48,400.
	3 (第 201 ～ 311 巻)	1031301224	¥45,760.	¥57,200.
☆	東京大学 法学部附属 明治新聞 文庫所蔵雑誌目次総覧 全 150 巻			
	全 150 巻揃	1031553461	¥1,200,000.	¥1,500,000.
	配本毎 (全 25 回)		各 ¥60,000.	各 ¥72,000.
☆	〈実録〉幕末・明治・大正の八十年	1035739584	¥88,000.	¥110,000.



☆ ホームページ「各種目録」で
詳細ご覧ください。
(冊子プリントが必要なときは
ご請求ください)



日本・歴史・社会・政治・経済・産業・思想・宗教・文学・ことば・美術・博物・地誌・風俗・有職故実・生活…

広域・多彩な研究分野にまたがる利用研究者多数の膨大資料データ

北斎が描き尽くしたこの豊饒さも

意外、驚き！

目次（内容索引）が無くて、
見たい絵が探しにくかった！

北斎漫画

全15編
【分売不可】

北斎漫画を「読む」

「見る」から「引く」へ

「使える」北斎漫画の誕生

不滅の人気を博す世界の傑作を
「すみずみ」まで堪能！

〈初〉の画題〈総索引化〉

鑑賞と研究に耐える

本格的デジタル化資料

森羅万象

人事諸般

奇想天外

千変万化

喜怒哀楽	当世風俗	老若男女
生氣澆刺	江戸百態	
自由闊達	滑稽洒脫	連続姿態
山川草木	当意即妙	
鳥獸虫魚	天衣無縫	奇観絶景
故事伝説	名所風景	怪異幻想

〈初〉の 画題〈総索引化〉

約3500絵図を

思いつくことばで

自由自在に検索！

「北斎漫画」全15編

葛飾北斎 宝暦10年(1760)～嘉永2年(1849)。江戸本所生まれ。役者絵、風俗版画、黄表紙挿絵、狂歌絵本、読本挿絵、浮世絵、風景画、錦絵と画業は旺盛、在世中から現代まで人気が絶えず、広汎甚大な影響力は他を圧する絵師。

北斎漫画

文化11年(1814)から明治11年(1878)にかけ全15編刊行(14・15編は没後刊)。教習用絵手本と百科図彙をかねた画集。造形力・ダイナミックさ・奇抜さ等で当代後代の門人・画師から遠く海外絵画へ多大な影響を与えたことは有名。



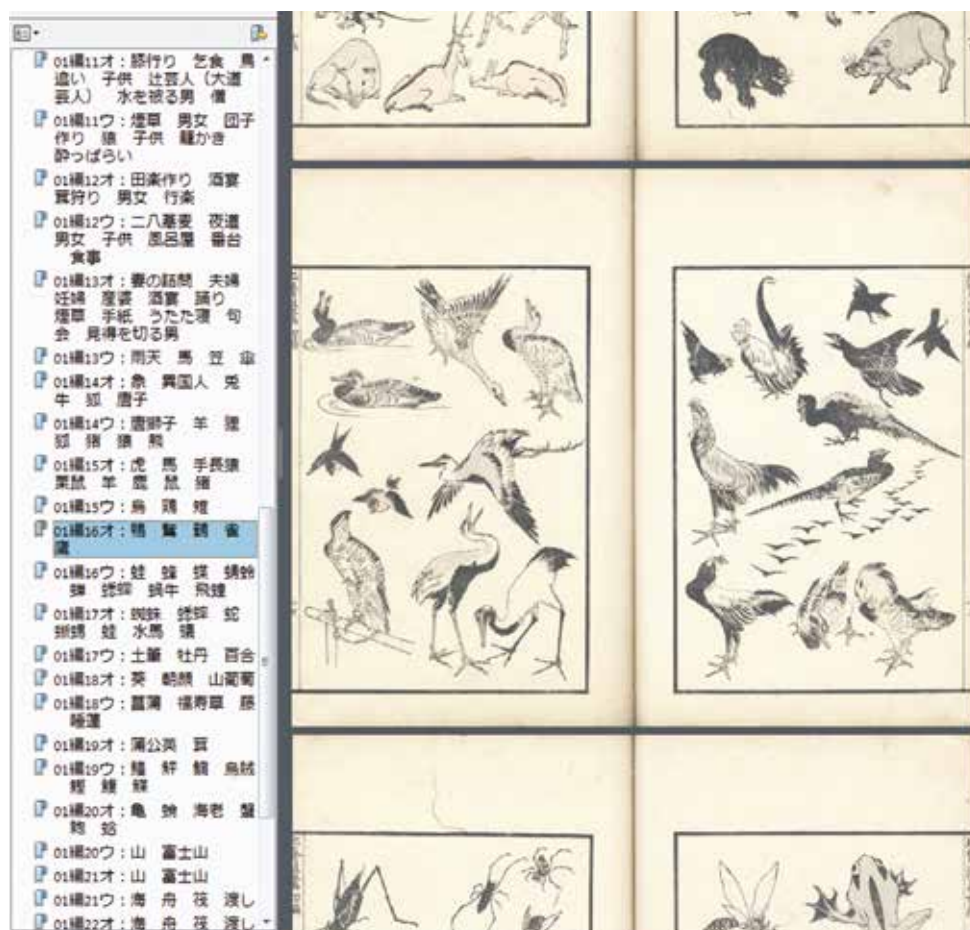
●デジタル 北斎漫画●

版本をカラーで画像化、さらに本文約3500(4000とも言われる)の収録絵図全てに内容を示す名称を付け初索引化。

(原本) 題簽「葛飾為一遺墨(角書) 北斎漫画 初編」等とある第15編完結後に揃いで刷られた版。

検索例

「鶴」で検索...



(編・丁オ/ウ(表/裏))

■ 見ているだけでは気づかない絵の内容が「ことば」になると「読み」も深まる、楽しさ膨らむ！

★検索できる語彙

＊絵図に描かれるもの・こと・画題等を諸文献を参考に採録。

＊書かれている「文字」は全て収録。

★延べ語彙数

約4800

器財 調度 家 堂宇 社殿 楼閣 伽藍 物産 岩石 海洋 波浪 天候 災厄
森林 奇岩 自然 街道 旅情 農業 収穫 豊年祈願 正月 年中行事 信仰
聖人 僧侶 武者 力士 幽霊 妖怪 怪獣 神仙 鬼神 祈祷 天狗 河童
霊獣 娯楽 遊興 踊り 芝居 三国志 奇術 音曲 奇譚 お伽噺 和歌俳句
職人 商売 装束 儀礼 性格 教養 教訓 俚諺 子ども 女性 風刺 洒落
ユーモア 諧謔 笑い 招福 生活 庶民……

日本近代化史上の不滅の一級史料

- 『明六雑誌』は日本初の学術団体「明六社」の機関誌。明六社は、森有礼（1847-89）の主唱で当代第一流の思想・教育界における論客（洋学者・漢学者・官吏等）を同人として結成され、『明六雑誌』において西洋文明を規準とする啓蒙精神に満ちた論を縦横に展開した。政治言論弾圧による雑誌廃刊後、早期に活動を終止した。
- 全43号（明治7年3月～8年11月）、毎月2～4冊刊。内容は**政治、経済、社会**を主とし、**法律、教育、哲学、思想、道徳、宗教、歴史、世界情勢、文明論、洋学、科学、男女・婦人問題、ことば・国語問題**等多岐にわたった。
- あらゆる領域で繰り返し論じられ研究俎上に上るテーマ〈日本の近代化〉。文明開化期の頂点に位置し、日本の近代化精神を牽引する象徴ともいえる『明六雑誌』は、つねに再読が求められ、新しい発見を再生産しつづけている。

◆寄稿者◆ 全16名
〔主な領域・生没年〕（五十音順）

柏原孝章〔医学 1835-1910〕
加藤弘之〔思想・教育 1836-1916〕
神田孝平〔経済 1830-98〕
阪谷素〔漢学・官吏 1822-81〕
柴田昌吉〔英語辞書 1842-1901〕
清水卯三郎〔実業・言論 1829-1910〕
杉亨二〔統計 1828-1917〕
津田仙〔農学・教育 1837-1908〕
津田真道〔官僚 1829-1903〕
中村正直〔思想・教育 1832-91〕
西周〔思想 1829-97〕
西村茂樹〔思想・官僚 1828-1902〕
福沢諭吉〔思想・教育 1835-1901〕
箕作秋坪〔思想・教育 1826-86〕
箕作麟祥〔法学 1846-97〕
森有礼〔政治・思想 1847-89〕

明六雑誌 語彙総索引

全44冊
【分売不可】

■収録内容■

【底本】『複製版 明六雑誌』全2巻、『明六雑誌語彙総索引』全1巻（高野繁男・日向敏彦 監修・編集）（いずれも大空社 1998 年刊）を画像で収録。

【形式】『明六雑誌』全43号（号別ファイル）、『明六雑誌語彙総索引』（1ファイル）。

閲覧例

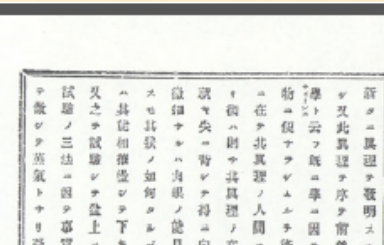
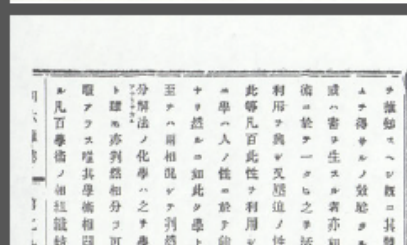
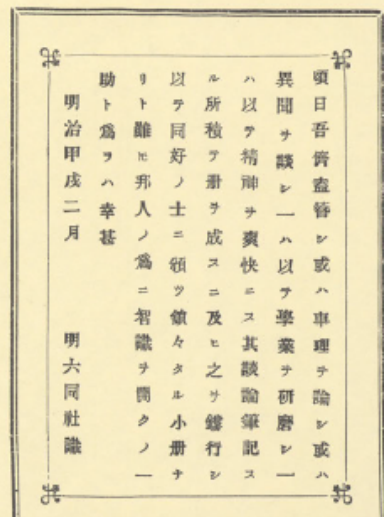
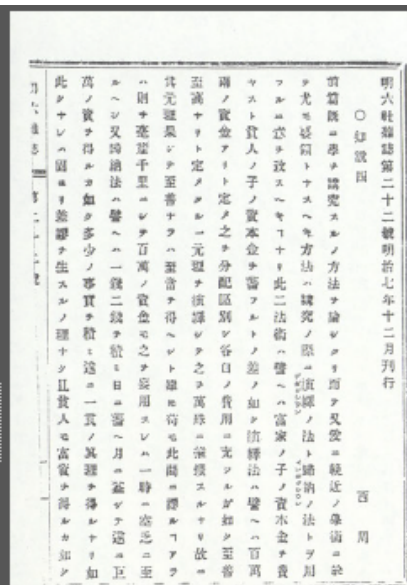
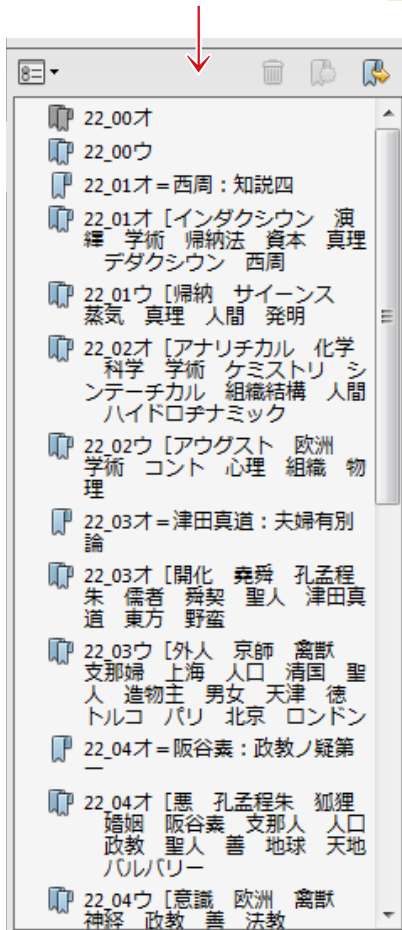
「明六雑誌」
第22号
(明治7年12月)

★検索できる語彙

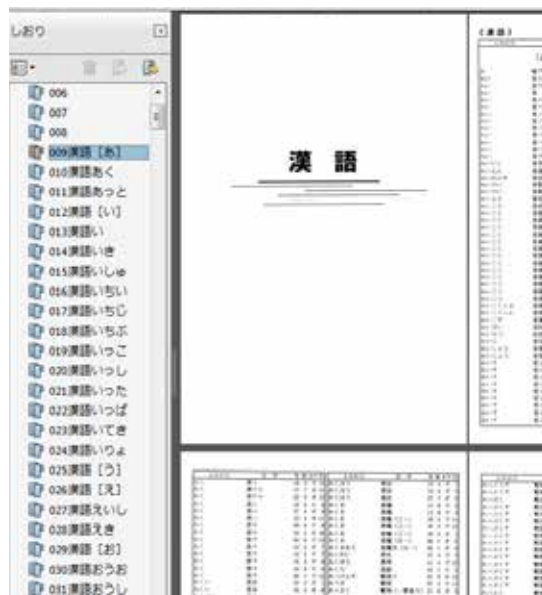
①著者：論題

②本文中のキーワード

固有名詞、学術用語、近代漢語、社会・文化・思想・宗教等に関する主要語彙を収録。



『明六雑誌語彙総索引』



上みきた	文字	番号	上みきた	文字	番号
あ	あ	1	あ	あ	1
い	い	2	い	い	2
う	う	3	う	う	3
え	え	4	え	え	4
お	お	5	お	お	5
か	か	6	か	か	6
き	き	7	き	き	7
く	く	8	く	く	8
け	け	9	け	け	9
こ	こ	10	こ	こ	10
さ	さ	11	さ	さ	11
し	し	12	し	し	12
す	す	13	す	す	13
せ	せ	14	せ	せ	14
そ	そ	15	そ	そ	15
た	た	16	た	た	16
て	て	17	て	て	17
と	と	18	と	と	18
な	な	19	な	な	19
に	に	20	に	に	20
ぬ	ぬ	21	ぬ	ぬ	21
ね	ね	22	ね	ね	22
の	の	23	の	の	23
は	は	24	は	は	24
ひ	ひ	25	ひ	ひ	25
ふ	ふ	26	ふ	ふ	26
ぶ	ぶ	27	ぶ	ぶ	27
ふ	ふ	28	ふ	ふ	28
ぶ	ぶ	29	ぶ	ぶ	29
ふ	ふ	30	ふ	ふ	30
ぶ	ぶ	31	ぶ	ぶ	31
ふ	ふ	32	ふ	ふ	32
ぶ	ぶ	33	ぶ	ぶ	33
ふ	ふ	34	ふ	ふ	34
ぶ	ぶ	35	ぶ	ぶ	35
ふ	ふ	36	ふ	ふ	36
ぶ	ぶ	37	ぶ	ぶ	37
ふ	ふ	38	ふ	ふ	38
ぶ	ぶ	39	ぶ	ぶ	39
ふ	ふ	40	ふ	ふ	40
ぶ	ぶ	41	ぶ	ぶ	41
ふ	ふ	42	ふ	ふ	42
ぶ	ぶ	43	ぶ	ぶ	43
ふ	ふ	44	ふ	ふ	44
ぶ	ぶ	45	ぶ	ぶ	45
ふ	ふ	46	ふ	ふ	46
ぶ	ぶ	47	ぶ	ぶ	47
ふ	ふ	48	ふ	ふ	48
ぶ	ぶ	49	ぶ	ぶ	49
ふ	ふ	50	ふ	ふ	50
ぶ	ぶ	51	ぶ	ぶ	51
ふ	ふ	52	ふ	ふ	52
ぶ	ぶ	53	ぶ	ぶ	53
ふ	ふ	54	ふ	ふ	54
ぶ	ぶ	55	ぶ	ぶ	55
ふ	ふ	56	ふ	ふ	56
ぶ	ぶ	57	ぶ	ぶ	57
ふ	ふ	58	ふ	ふ	58
ぶ	ぶ	59	ぶ	ぶ	59
ふ	ふ	60	ふ	ふ	60
ぶ	ぶ	61	ぶ	ぶ	61
ふ	ふ	62	ふ	ふ	62
ぶ	ぶ	63	ぶ	ぶ	63
ふ	ふ	64	ふ	ふ	64
ぶ	ぶ	65	ぶ	ぶ	65
ふ	ふ	66	ふ	ふ	66
ぶ	ぶ	67	ぶ	ぶ	67
ふ	ふ	68	ふ	ふ	68
ぶ	ぶ	69	ぶ	ぶ	69
ふ	ふ	70	ふ	ふ	70
ぶ	ぶ	71	ぶ	ぶ	71
ふ	ふ	72	ふ	ふ	72
ぶ	ぶ	73	ぶ	ぶ	73
ふ	ふ	74	ふ	ふ	74
ぶ	ぶ	75	ぶ	ぶ	75
ふ	ふ	76	ふ	ふ	76
ぶ	ぶ	77	ぶ	ぶ	77
ふ	ふ	78	ふ	ふ	78
ぶ	ぶ	79	ぶ	ぶ	79
ふ	ふ	80	ふ	ふ	80
ぶ	ぶ	81	ぶ	ぶ	81
ふ	ふ	82	ふ	ふ	82
ぶ	ぶ	83	ぶ	ぶ	83
ふ	ふ	84	ふ	ふ	84
ぶ	ぶ	85	ぶ	ぶ	85
ふ	ふ	86	ふ	ふ	86
ぶ	ぶ	87	ぶ	ぶ	87
ふ	ふ	88	ふ	ふ	88
ぶ	ぶ	89	ぶ	ぶ	89
ふ	ふ	90	ふ	ふ	90
ぶ	ぶ	91	ぶ	ぶ	91
ふ	ふ	92	ふ	ふ	92
ぶ	ぶ	93	ぶ	ぶ	93
ふ	ふ	94	ふ	ふ	94
ぶ	ぶ	95	ぶ	ぶ	95
ふ	ふ	96	ふ	ふ	96
ぶ	ぶ	97	ぶ	ぶ	97
ふ	ふ	98	ふ	ふ	98
ぶ	ぶ	99	ぶ	ぶ	99
ふ	ふ	100	ふ	ふ	100

*本文テキストの検索はできませんが、詳細キーワード・内容が検索でき活用度大です。

- ① 全43号よりすべての自立語彙を抽出=のべ7万4千語。
- ② 語種別に8分類
漢語・和語・洋語・混種語
人名・書名・国名・地名
- ③ 抽出語の前/後接語をできる
だけ付す。

古今要覧稿

全6編【分売不可】

質と量で圧倒！

近世の〈類書〉（分類体）で最大の業績

日本の事物起源・考証に

必携の大叢書

『古今要覧稿』——国学者で幕府の右筆を務めた屋代弘賢（宝暦八（一七五八）～天保一二（一八四一））が主となって、幕府の命により編纂（撰修）された叢書。日本の故事・事物に言及する和漢の文献を博搜し、記事を摘出、項目ごとに分類してまとめたもの。文政四（一八二二）～天保一三（一八四二）年、四五回に分け計五六〇冊が幕府に献上されたが、屋代の病没により未完に終わった。

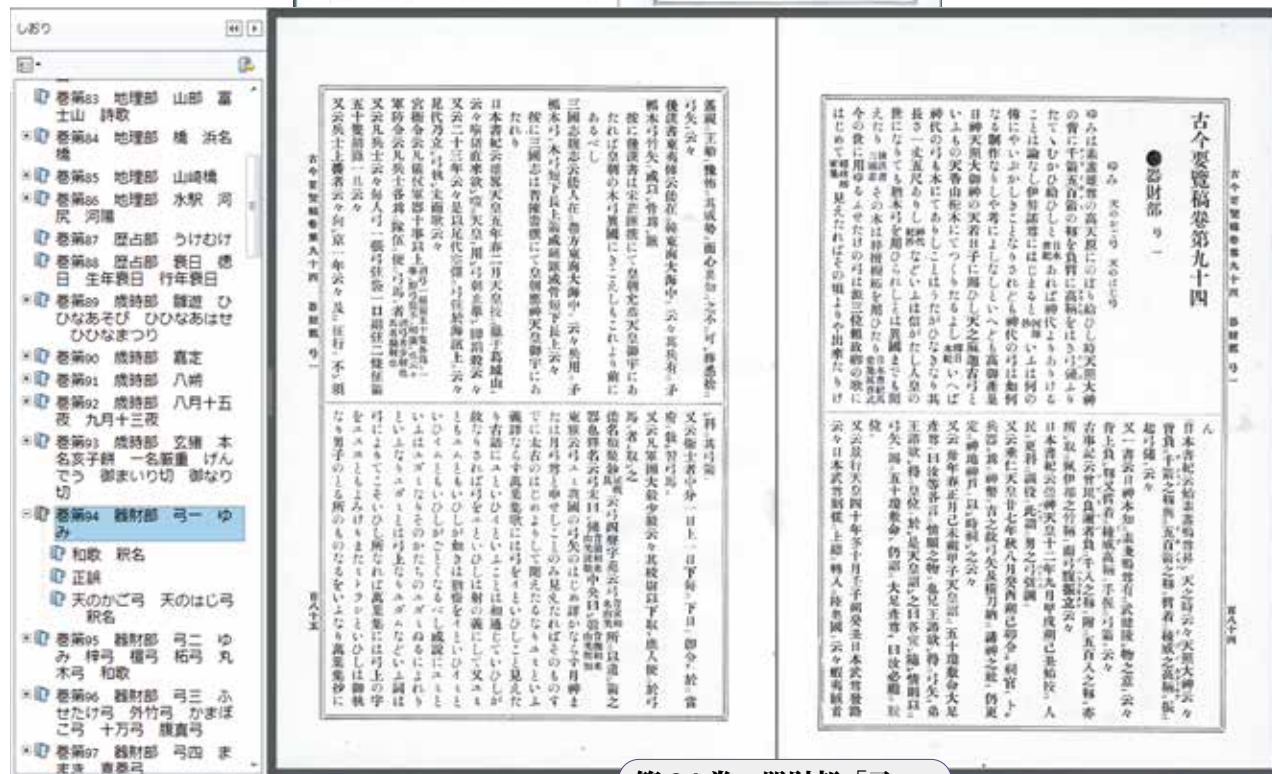
完成二〇部五六〇巻（予定では二千巻）を、残された写本・伝本諸本を校合して活字に起した最初の版が「国書刊行会叢書」版全六冊（明治三八（一九〇五））で、以後、信頼できる定本として日本の歴史・文学・文化研究に幅広く活用されている。デジタル版として〈初〉の複製版である。

『類書』＝種々多数の文献から関連する語句・項目・記事を集め分類編集した〈分類体〉百科全書。内容・形態が異なる種々の文献にある類似する例証を一覧・比較できる。『古事類苑』など近代初頭までの叢書編纂の一般的方法。

「古今要覧稿」基本構成

* 詳細目次

* 本文テキストの検索はできませんが、詳細目次の内容で便利に活用いただけます。



●収録部と主な項目●

神祇部 (神代系図・系譜、神社、名神・明神、大社・中社・小社、幣帛・幣袋、伊勢大神宮)

姓氏部 (字、号、避諱、諡、草名・花押・押字、新撰姓氏録)

時令部 (春夏秋冬、正月〜十二月、閏月、四時・四季、門松、しめ縄、若菜・七草、卯杖、粥杖、あやめ・菖蒲、薬玉、ちまき、夕七、七遊、七夕、生御霊、菊のきせわた、節分、那雛、煤払)

地理部 (田、畠、段、町、代、江戸莊、比叡山、吉野山、耳我嶺、金峯山、富士山、鳴沢、浜名橋、河尻)

曆占部 (うけむけ、衰日徳日)

歳時部 (雑遊、嘉定、八朔、八月十五夜、九月十三夜、玄猪)

器財部 (弓、やぐり、箆、そや、矢、つるまき、鞆、弓袋、弦袋、長刀、武器、ほこ・やり、たて、征戦具、甲冑・緋緘、ほろ、のぼり旗、帷、幕、幄、幔、馬具・鞍・銜・鑑・籠頭・馬甲・鞭・手綱・乗香・腹帯、あかとり、鷹具・大緒・架・餌袋・鈴・狩杖・ふせぎぬ、むかばき、鞆、貫、かべしろ、玉簪、竹如意、宝鐸、ささえ、ぬさ袋、火打袋、かうがい、やたての硯、床几、団扇、笠、輿、度・ものさし、量・升、権、秤、令大両、延喜式權衡、楽器・やまと琴・きんのこと、歌袋、文書具・書車・机案・墨・紙・ほこ)

冠服部 (烏帽子、平礼)

装束部 (領巾、衣文、水干、直垂、十徳、肩衣)

政事部 (とをら、御誦初、若水、開鶏、氷室、飾馬、競馬)

伎芸・雑芸部 (囲碁、田楽、猿楽、闘草、あしで書)

草木部 (松、桜、梅、椿、紅葉、あけびから、ひさぎ、かしは、山もも、ぐみ、樺、あさぎ、むくげ、すもも、漆、山茶花、れいし、水仙、油料、花信風、木瓜、沈丁花、瑞香、こぶし、馬酔木、杏、桜桃、うぐいす、迎春花、連翹、茶、綿竹、蘭、升麻、のぜり、なぎ、ちちの木、われもかう、すまろ草、うど、さをひめ、あぐ、おほ多み、かたくり、山慈姑、甘草、なでしこ、こなた、くまのい、人参、葛、とくさ、石斛、もつこく、牛膝、をけら、麦門冬、天麻、あさぎ、ひるがほ、桔梗、万年草、千年杉、狐のたすき、あやめ、ぐさ、菖蒲、花かつみ、萩、女郎花、すすき、よもぎ、はごろも草、油料・ひゆ・胡麻・つばき・くるみ・蔓椒・樟・大麻・たぶ・だも・くろもじ・たうはぜ、水草・あさぎ・菱・ひるむしろ・蓮・藻・うきくさ・ひつじぐさ・睡蓮・ぬなは)

人事部 (少人騎馬、御参宮、御元服、御行始、放鷹・鷹狩・鷹詞・野行幸・狩使・療治・鳥掛・山緒・鷹礼法・調養・鳥屋・餌・犬)

病痾部 (麻疹、痘瘡)

禽獸部 (黎黃、鶯、ほととぎす、ひばり、かつこう、鷹、馬、駱駝、鹿、豕、羊、やぎ、かもしか、猪、くま、猩猩)

虫介部 (亀、神亀、すっぽん、うみがめ、こほろぎ、松虫、鈴虫、蝶、鳳蝶、からてふ)

魚介部 (鯉、鮒、てふさめ、かじか、ごり、はぜ、かじか)

飲食部 (もちひ・餅、からん、まがり、葱、にんにく)

菜蔬部 (蕪らつき、うはぎ、すずな、なづな、芹、田平子、仏の座、鶏腸草、はこべ、母子草、鼠麴草、すずしろ、こほね)

雑部 (字体、飛白書、人物、長人、居所、くつがた、しやちほこ、災異、ひさめ)

“弓”に言及ある古今の重要文献(日本・中国)から、該当箇所を抽出し収録。当代の学知が結集して諸本を校合・編集にあたった信頼できるテキストは、時代を超えた基本文献となっている。

「弓」を含む「和歌」を網羅的に列挙。

↑

「○正誤」「○釈名」で「弓」についての事物・名称等を諸説引用しながら比較考証。

地域・国・歴史・社会・政治・経済・法律・教育・思想・宗教・風俗・習慣・地誌・風土・交通・旅行・紀行・産業・物産・文化・科学・自然・環境・芸術・民族・戦争・近代・植民地・写真・統計資料……

**“アジア”にあらゆる面から切り込める大資料群
その広大無辺な内容から、いま必要とする情報を
最大限に引き出す最強ツール！**

「アジア学叢書」第1～311巻
(1996.5～2016.9 大空社刊)
書目 335 点 / 総約 145,000 頁

◆特色◆

- ① 復刻原本の目次にある情報は原則全て収録、かつ目次に無い小見出し等の項目も、本文に当って、できる限り採録し、資料の組成・構成とボリュームを含め、その内容・性格が把握できる形に編集した。→単に原本目次のみを集成したものではない！
- ② 図版（写真・地図等）・表の所在を全て記述した。本文同様に重要な情報源でありながら、目次に省略されることが多い図表を明らかにした。→「アジア写真集Ⅰ～Ⅲ」全20巻は、合計9,000点近い稀観写真の宝庫。その明細もすぐ確認できる！
- ③ 序・はしがき・跋・あとがき・奥付等に記載されている、年月日・地名・肩書(所属)・署名・発行部数・価格等をできる限り復元、著者と関連する人物・組織、資料の成り立ちに関する重要情報が見えるようにした。
- ④ 原本に付されている難読漢字のルビをできる限り付記した。→蒙古・露西亞などの固有名の宝庫！

第264巻 アジア写真集 17 熱帯植物 産業写真集	
牧野宗十郎 著 発行：東京新聞出版 昭和13年（使用底本：昭和17年修正再版）	●細目が立てられた目次を辿ってゆくと、それだけでテーマの経過（歴史）をいっしょに把握できる。目次は年表や索引の機能を持つ場合がある。
書 (1) 序 昭和13年8月 東京帝国大学名誉教授 三好孝 1 序 昭和13年8月 拓務省拓務局長 安井誠一郎 2-3 序 昭和13年8月 元台湾総督府殖産局長 中瀬相次郎 4-5 自序 昭和13年8月 牧野宗十郎 6-8 目次 1-9	
ヴィンテングル植物園 チボタ高山植物園 1 ヴィンテングル植物園の一部に於ける東洋植物学部 チボタ高山植物園 ヴィンテングル植物園種子科植物の一部 4 パラ護謨（大戟（タカウダ）科） 5 パラ護謨の葉と花と果実 発見と発表 6 桉木苗床 7 植付後三年目の護謨園 護謨の既成樹園 8 瓜紐に於けるパラ護謨の先祖 9 台湾嘉義中央森林所に於けるパラ護謨林 10 護謨樹タビシグアイの学名 護謨のタビシグアイ作葉 護謨乳液の採集作業 護謨の政治的保護作業 12 樹皮護謨の圧縮作業 護謨の圧縮作業 13 クレープ護謨の乾燥機 クレープ護謨の仕上げ作業 シー	第22巻 彰義隊戦史 山崎有信 著 発行：陸文館 明治43年 （昭和天）1頁 （題解：根本武夫）2頁 （巻首に：如城大島主介）2頁 （序言：彰義隊烈士之墓）2頁 （慶応元年之地図）2頁 序 明治37年3月 田辺太一 1-2 序 明治37年3月 安佐伴一郎 3 序 明治37年3月 文相博士 小杉龍雄 5-7 序 明治37年3月 田島府記著 戸川残花 9-10 序 東京に於て 藤岡 池田雄象 10の1-3 自序 山崎有信 11-14 彰義隊戦史 明治41年7月29日 時事新報社 15-16 小引 明治42年5月 著者稿 17-20 彰義隊戦史目録 1-16
第96巻 大東亜の音楽 田辺尚雄 著 発行：協和音楽 昭和18年	全文テキスト検索可 調べる・捜すものが見つかる！ 原資料が判る
〈国〉サラバギを奏する印度歌手 1頁 序 昭和17年11月 東京音楽学会長 田辺尚雄 1-3 目次 (1-2) 1 大東亜音楽文化の特質 3 2 大東亜音楽の歴史的概観 19 3 澳洲の音楽 30 〔第1国〕：澳洲の影絵芝居 38 〔第2国〕：澳洲の音楽研究の発展 40 〔第3国〕：古来種族に於ける文化 42 〔第4国〕：澳洲土人のシマナーの音楽 48 4 中華民族の音楽 50 〔第5国〕：中国 52 〔第6国〕：朝鮮半島 56 〔第7国〕：朝鮮半島 56 〔第8国〕：朝鮮半島 56 〔第9国〕：朝鮮半島 56 〔第10国〕：朝鮮半島 56 〔第11国〕：朝鮮半島 56 〔第12国〕：朝鮮半島 56 〔第13国〕：朝鮮半島 56 〔第14国〕：朝鮮半島 56 〔第15国〕：朝鮮半島 56 〔第16国〕：朝鮮半島 56 〔第17国〕：朝鮮半島 56 〔第18国〕：朝鮮半島 56 〔第19国〕：朝鮮半島 56 〔第20国〕：朝鮮半島 56 〔第21国〕：朝鮮半島 56 〔第22国〕：朝鮮半島 56 〔第23国〕：朝鮮半島 56 〔第24国〕：朝鮮半島 56 〔第25国〕：朝鮮半島 56 〔第26国〕：朝鮮半島 56 〔第27国〕：朝鮮半島 56 〔第28国〕：朝鮮半島 56 〔第29国〕：朝鮮半島 56 〔第30国〕：朝鮮半島 56 〔第31国〕：朝鮮半島 56 〔第32国〕：朝鮮半島 56 〔第33国〕：朝鮮半島 56 〔第34国〕：朝鮮半島 56 〔第35国〕：朝鮮半島 56 〔第36国〕：朝鮮半島 56 〔第37国〕：朝鮮半島 56 〔第38国〕：朝鮮半島 56 〔第39国〕：朝鮮半島 56 〔第40国〕：朝鮮半島 56 〔第41国〕：朝鮮半島 56 〔第42国〕：朝鮮半島 56 〔第43国〕：朝鮮半島 56 〔第44国〕：朝鮮半島 56 〔第45国〕：朝鮮半島 56 〔第46国〕：朝鮮半島 56 〔第47国〕：朝鮮半島 56 〔第48国〕：朝鮮半島 56 〔第49国〕：朝鮮半島 56 〔第50国〕：朝鮮半島 56 〔第51国〕：朝鮮半島 56 〔第52国〕：朝鮮半島 56 〔第53国〕：朝鮮半島 56 〔第54国〕：朝鮮半島 56 〔第55国〕：朝鮮半島 56 〔第56国〕：朝鮮半島 56 〔第57国〕：朝鮮半島 56 〔第58国〕：朝鮮半島 56 〔第59国〕：朝鮮半島 56 〔第60国〕：朝鮮半島 56 〔第61国〕：朝鮮半島 56 〔第62国〕：朝鮮半島 56 〔第63国〕：朝鮮半島 56 〔第64国〕：朝鮮半島 56 〔第65国〕：朝鮮半島 56 〔第66国〕：朝鮮半島 56 〔第67国〕：朝鮮半島 56 〔第68国〕：朝鮮半島 56 〔第69国〕：朝鮮半島 56 〔第70国〕：朝鮮半島 56 〔第71国〕：朝鮮半島 56 〔第72国〕：朝鮮半島 56 〔第73国〕：朝鮮半島 56 〔第74国〕：朝鮮半島 56 〔第75国〕：朝鮮半島 56 〔第76国〕：朝鮮半島 56 〔第77国〕：朝鮮半島 56 〔第78国〕：朝鮮半島 56 〔第79国〕：朝鮮半島 56 〔第80国〕：朝鮮半島 56 〔第81国〕：朝鮮半島 56 〔第82国〕：朝鮮半島 56 〔第83国〕：朝鮮半島 56 〔第84国〕：朝鮮半島 56 〔第85国〕：朝鮮半島 56 〔第86国〕：朝鮮半島 56 〔第87国〕：朝鮮半島 56 〔第88国〕：朝鮮半島 56 〔第89国〕：朝鮮半島 56 〔第90国〕：朝鮮半島 56 〔第91国〕：朝鮮半島 56 〔第92国〕：朝鮮半島 56 〔第93国〕：朝鮮半島 56 〔第94国〕：朝鮮半島 56 〔第95国〕：朝鮮半島 56 〔第96国〕：朝鮮半島 56 〔第97国〕：朝鮮半島 56 〔第98国〕：朝鮮半島 56 〔第99国〕：朝鮮半島 56 〔第100国〕：朝鮮半島 56	第1編 彰義隊戦史の緒文 1 慶応会の大政奉還 1 慶喜会一橋より入て待望とある事 水戸家は副待望の家に待て 軍艦を襲ぐを得た事 水戸家は世々皇王子の事 水戸家皇太子の事 事 政変奉還の事 奏請書の事 王政復讐は薩長の力のみ あらざる事 政変奉還の報告書に御沙汰の事 慶喜会の下阪室に伏見鳥羽の戦 3 朝廷非常なる大政奉還の事 会系両藩主旗旗の事 会系両藩主旗旗の事 事 朝廷会同決議の事 薩長共闘議書の事 慶喜会二条城を 於て馬上突撃にて下阪の事 慶喜会上坂の事 討幕密約の事 会系二俣を鉄鎖する事 大阪城に於て薩長主戦論に決する事 伏見鳥羽に於て砲端を開く事 慶喜公府に來じ て江戸に帰る事 主帥の東征 7 征討の大号令をすること 慶喜以二十七人の官位を授けふ事 関東東征と於て親征總督有栖宮以下任命の事 有栖宮以下の上野 東京東海東山の両道より進む事 慶喜会公府の組織 12 慶喜公府の東征は其の意欲にある事 小栗上野介以下主戦論を主張 する事 薩長所和論議の事 慶喜公府の東征は其の意欲にある事 東京山王院に退き親征王師を待つ事 参謀寺島高之助等品川に

[98] 第22巻 彰義隊戦史

東京大学文学部附属明治新聞誌文庫所蔵雑誌目次総覧 全150巻（全25回配本）

日本の近代メディア〈新聞雑誌〉資料 世界最大の図書館が所蔵する雑誌から 精選約 1,400 誌 / 51,000 冊
雑誌内容・情報の集約＝目次そのものの「復刻」をズバリ“見る”から「探す」へ！ 最大級の学際的目次総覧
第 25 回配本「索引編」は〈テキスト検索可〉 * 配本分売可 *

〈実録〉幕末・明治・大正の八十年 全5巻

東洋文化協会原著（1933-35）の復刻。信頼おける秘蔵・稀覯写真約 3200 点 1100 人超の人物写真モノクロ約 1200 頁 カラー 43 頁 黒船来航から維新を経て大正までの近代史を迫力写真で見る！